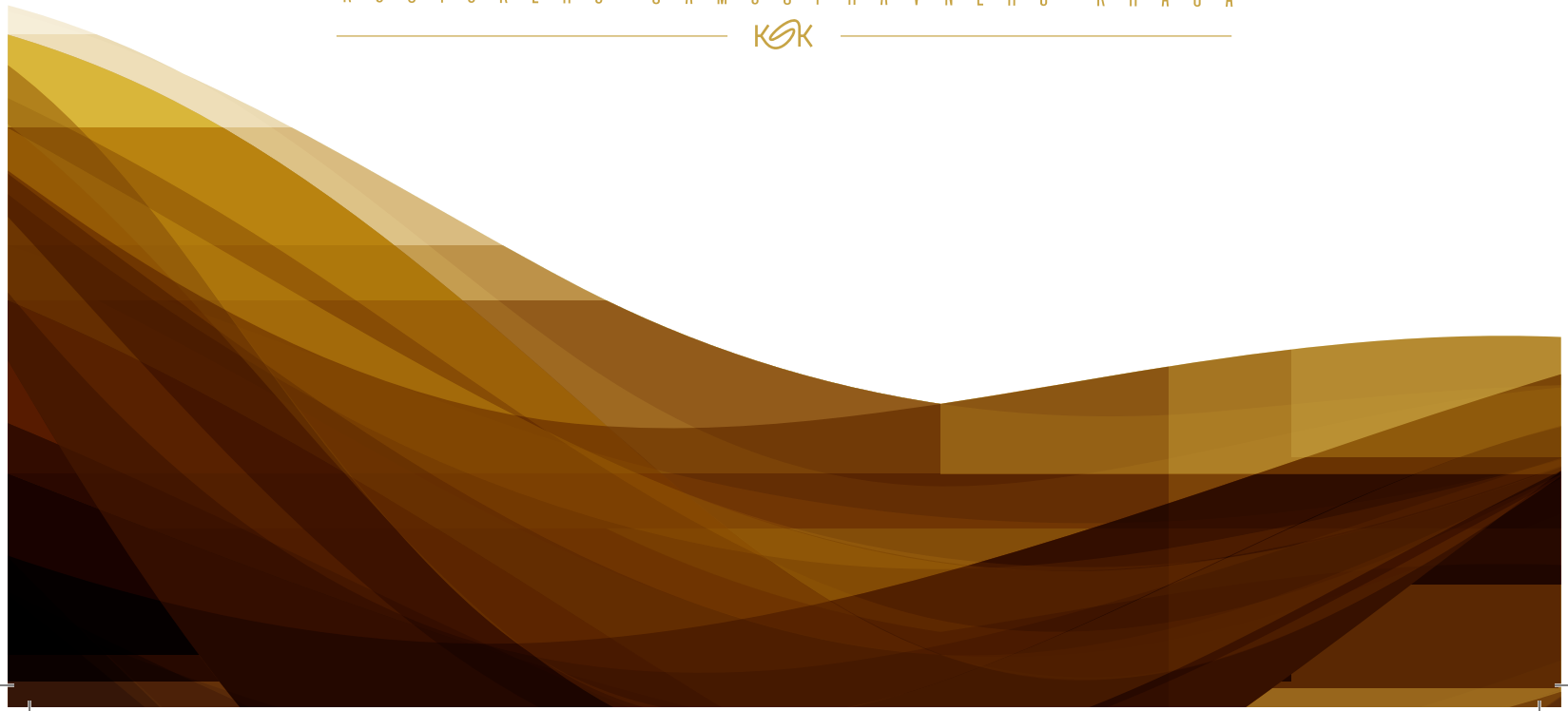
OSOBNOSTI 2022

KOŠICKÉHO SAMOSPRÁVNEHO KRAJA

KSK



OSOBNOSTI 2022

KOŠICKÉHO SAMOSPRÁVNEHO KRAJA

KSK

23. apríl 2023

ŠTÁTNE
DIVADLO
KOŠICE



Vážení vzácni hostia,

vitajte na Oceňovaní osobností Košického samosprávneho kraja 2022.

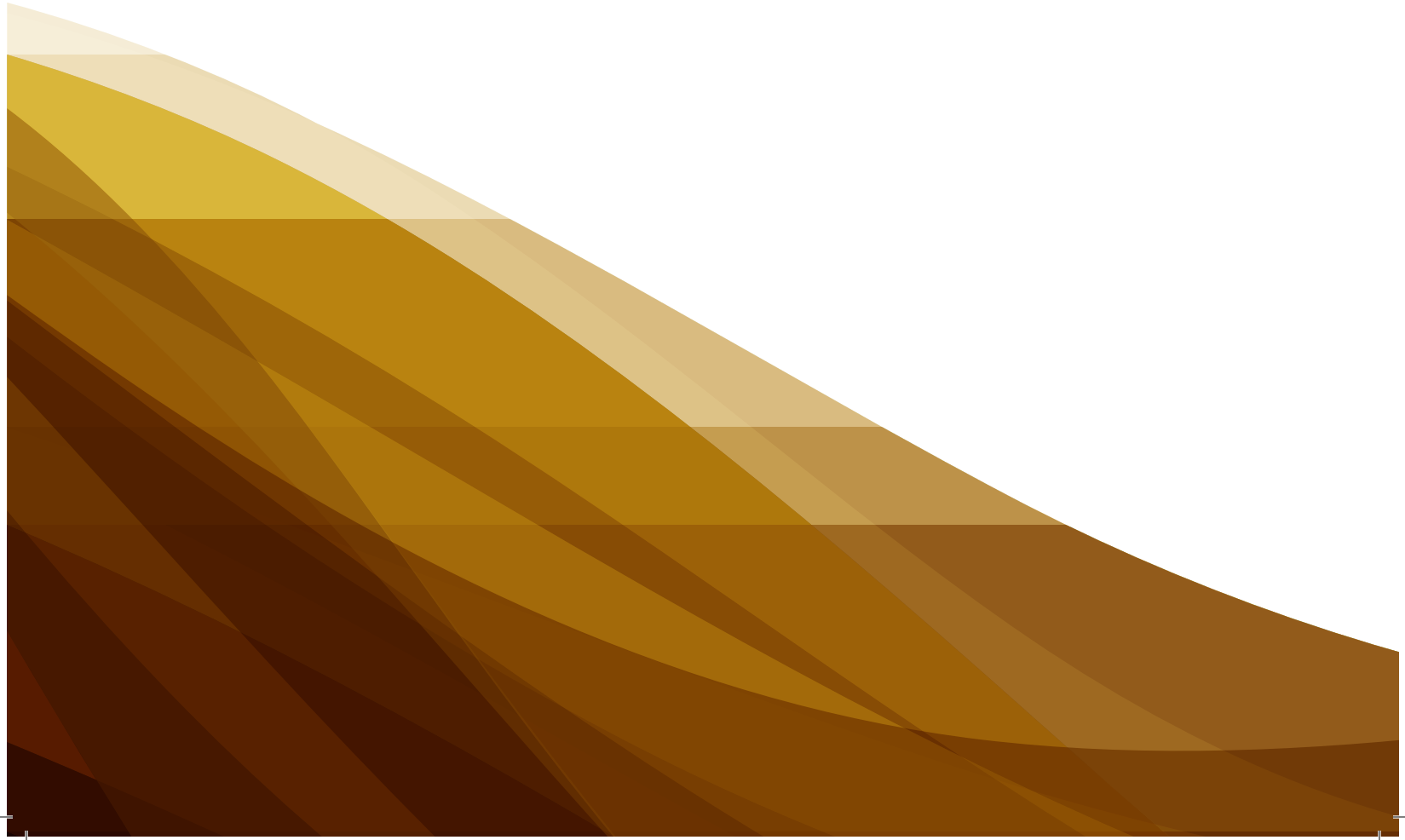
Každá krajina má svojich národných umelcov, siene slávy plné legiend. Aj u nás na východe, v Košickom kraji, ktorý je pre mnohých malým štátom v štáte, máme svojich hrdinov. Španielsky maliar Salvador Dalí raz povedal, že skutočný umelec nie je ten, kto je inšpirovaný, ale ten, kto inšpiruje ostatných. Aj napriek tomu, že nie všetci ocenení, ktorí si dnes odnesú ocenenie Osobnosti Košického samosprávneho kraja pôsobia v kultúrnej sfére, do bodky spĺňajú tento odkaz. Ich veľkosť spočíva vo svedomitej práci za školskou katedrou, nad mikroskopom v laboratóriu, pri miešaní voňavých bylín, ale aj s perom v ruke pri písaní komiksov, alebo vo sfére duchovnej, keďže nielen z chleba je človek živý.

Cesta za plnením snov a prekonávaním vlastnej vôle má množstvo zákrut. O nich by vedeli hovoriť desiatky párov bežeckých topánok nášho vytrvalca a ultramaratónca. Na cieľovej rovinke nie je každému do spevu tak, ako ocenenému folkloristom z rázovitých Parchovian, Medzibodrožia alebo skupine so špeciálnym projektom kvalitnej hudby. Náš kraj je však pestrý, hýri farbami i chuťami, taká je aj paleta ocenených, preto sa v nej našlo miesto aj pre šéfkuchára. Varil pre mlsné jazyky hollywoodskych hercov a pošteklil vie aj vyberané chute nás, východniarov. Celú škálu prísad z oblasti techniky aj medicíny zas spojil v jedno uznávaný vedec, pôsobiaci v kraji. Naše osobnosti sa neboja experimentovať. Príkladom je mladá východniarka, ktorá je doma v digitálnych výdobytkoch, no nezabúda na pomoc zraniteľným či originálne grafičky, ktoré ohurujú kreatívnym aktivizmom. Hrdí sme aj na každého, kto venuje čas dobrovoľníctvu. Niektoré osobnosti už nie sú medzi nami, no ich životný príbeh inšpiruje celé generácie.

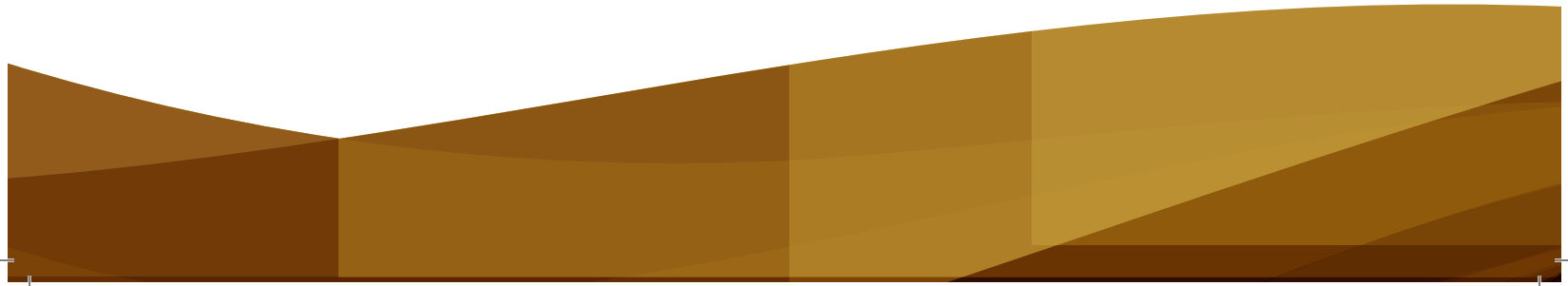
Maliar Dalí neklamal, v Košickom kraji máme osobnosti, inšpiratívne pre celý svet. Sú živou vizitkou všetkých nás, ktorí sme súčasťou Spiša, Gemera, Abova aj Zemplína. Ďakujem, že nezabúdate na svoje korene, hoci úspech mnohých z vás presahuje hranice župy aj Slovenska.

Rastislav Trnka

predseda
Košického samosprávneho kraja



Čestná cena predsedu Košického samosprávneho kraja





Dárius Gašaj

archeológ

Podieľal sa na rozvoji Východoslovenského múzea v Košiciach, ktoré si v roku 2022 pripomenulo 150 rokov od svojho založenia. Pracoval v ňom 46 rokov - zastával post vedúceho historického odboru, pôsobil aj vo vedení múzea ako zástupca riaditeľa. Výrazne sa podpísal pod rozvoj a prezentáciu slovenskej muzeológie a archeológie. Celých 30 výskumných sezón strávil skúmaním opevnenej osady v Nižnej Myšli. Nevyrastal na východe, no pripútali ho k nemu bohaté nálezy, historické pamiatky a rodina. Nosnou oblasťou jeho výskumu sa stalo obdobie doby bronzovej. Zaslúžil sa o záchranu bronzových pokladov zo Zemplína i obcí Koromľa, či Trhovište. Za poklad východu považuje unikátny nález dvoch bronzových prílb zo Zádielskych Dvorníkov. V Košickom kraji realizoval významné záchranné archeologické aj vedecké výskumy a je autorom a spoluautorom viacerých publikácií. Mnohé z jeho výstav prekročili hranice Slovenska. V Košickom kraji je podľa jeho slov množstvo lokalít, ktoré ešte nie sú preskúmané. Najväčšiu radosť mu robí, ak vykopaný nález, napríklad črepy, ošetrí, zlepí a pred očami sa mu odrazu objaví celá nádoba.

Grafické štúdio Brut.to

Brut.to je hmotnosť obsahu aj s obalom. Názov štúdia odkazuje aj na „art brut“ - výtvarný smer, ktorý zahŕňa tvorbu mentálne znevýhodnených, alebo inak sociálne vylúčených ľudí. Práve takýto grafický dizajn vzniká v dielni štúdia Brut.to. Študentský projekt Terezy Sejkovej so Zuzanou Kutašovou prerástol do trvalej spolupráce s klientmi denného stacionára DOMKO v Košiciach. Dnes sú ľudia s mentálnym zdravotným znevýhodnením plnohodnotnými tvorcami jedinečného grafického dizajnu. Ich výtvormi sú pohľadnice, tričká, plátenky, vizuály, ale aj mnohé komerčné produkty. Dvojica zakladateliek získala za svoj projekt špeciálne ocenenie v rámci Národnej ceny za dizajn 2020. Ich tvorivý tím pred časom posilnili Monika Jarinová a grafička Veronika Kurcinová.





Veronika Hudzíková

inovátorka, IT špecialistka

Mladá informatička zasvätila svoju kariéru inovatívnym projektom v zdravotníctve. Stála pri vývoji digitálneho rehabilitačného terapeuta FaceRehab pre pacientov s obrnou tváre. Mobilná aplikácia aj v časoch pandémie pomohla pacientom s rehabilitáciou bez prítomnosti odborného personálu, a to s digitálnou analýzou pohyblivosti tváre. Už jej prvé projekty smerovali k pomoci zraniteľným. Spolupracovala na vývoji meračov kvality ovzdušia, či bluetooth vysielačov pre navigáciu ľudí so zrakovým postihnutím. V pomoci nevidiacim pokračovala v rámci projektu Sám v múzeu, ktorý získal cenu Sociálna Inovácia roka 2018. Aj vďaka nej vznikol vo Východoslovenskom múzeu interaktívny sprievodca s využitím mobilnej aplikácie a hlasového asistenta. Za zmienku stojí i projekt Cognity Care – virtuálna realita na pomoc psychiatrickým pacientom. Bola nominovaná na Krištáľové krídlo, magazín Forbes ju zaradil do rebríčka najúspešnejších mladých Slovákov 30 pod 30.

Gabriel Kocák

špičkový šéfkuchár

Rodák z Medzeva patrí k najprestížnejším kuchárom na Slovensku. Aj napriek tomu, že chcel pôvodne študovať veterinu, osud ho zavial objavovať nové chute priamo do kuchyne. Od varenia polotovaru polievky z vrecúška bez gastro vzdelania sa vypracoval na kuchára v reštauráciách ocenených Michelinskými hviezdami. Hoci pôsobil ako šéfkuchár v luxusnej salzburskej reštaurácii, kde jeho dobroty ochutnali hollywoodskí herci ako Cameron Diaz s Tomom Cruisom alebo thajská kráľovská rodina, na svoje korene nezanevrel. Stal sa šéfkuchárom v reštaurácii Doma u nás v Poprade. Je zástancom sezónnych a hlavne lokálnych surovín. Pri príprave špičkových jedál sa riadi heslom, že jedlo má ľudí spájať. Pre neho je zas michelinským jedlom aj domáci chlieb s maslom z miestnej farmy. Inšpiráciou sú pre neho jednoduché, no chutné recepty starých mám, ku ktorým sa rád vracia. Stal sa vzorom pre mnohých profesionálov, no motivoval aj príležitostných kuchárov. Vďaka jeho 15 minútovému kuchárovi si dokážu chutne, zdravo a rýchlo navariť aj ľudia, ktorí doposiaľ k vareniu nemali blízko.





Peter Bič Project

hudobná skupina

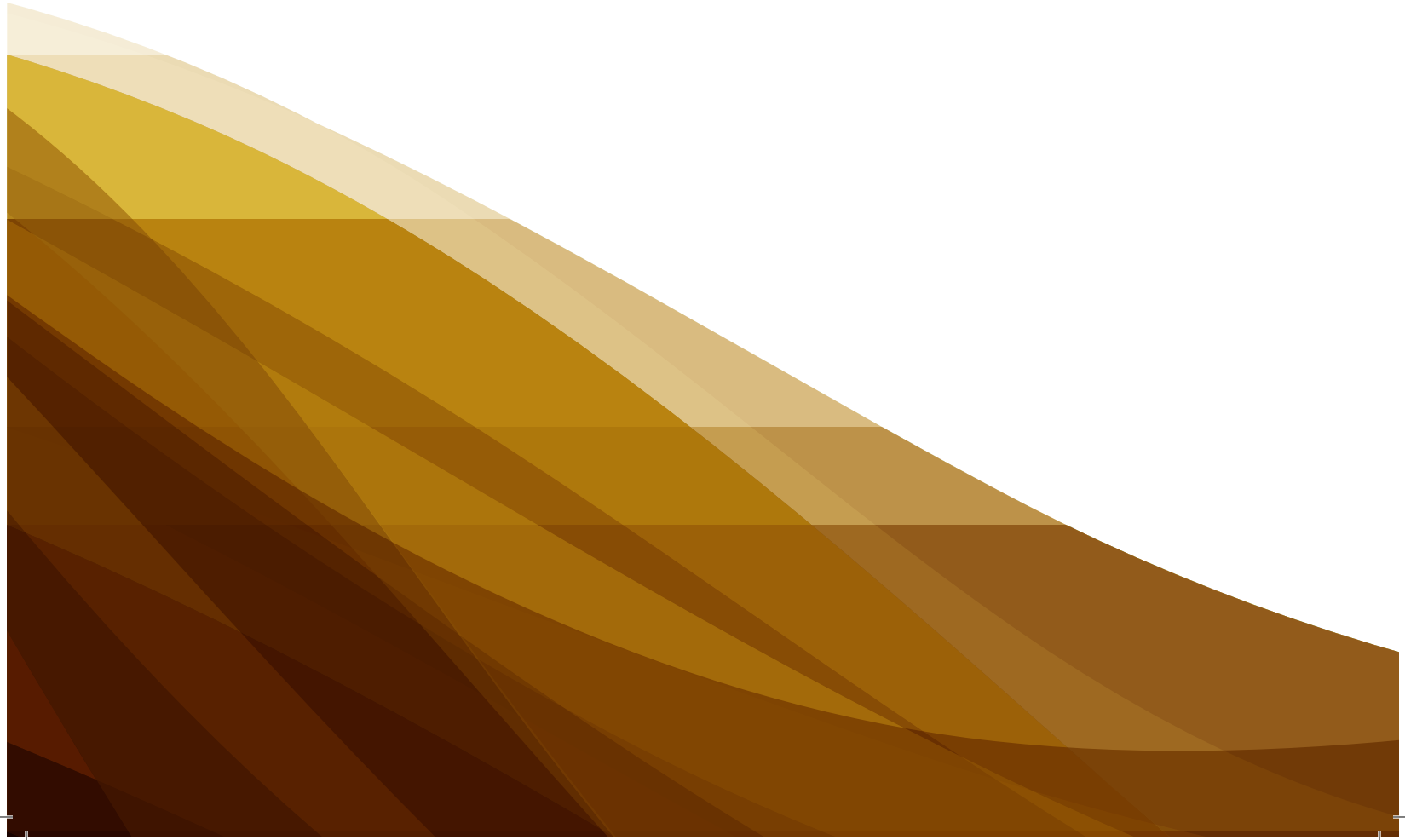
Pôvodne to mal byť len dočasný hudobný projekt skupiny kamarátov, ktorí chceli hrať pre kluby bez komerčného úspechu. Ich najznámejšia skladba „Hey Now“ sa však stala hitom nielen doma, ale aj v zahraničí. Košická skupina Peter Bič Project pôsobí na hudobnej scéne od roku 2010. Sformoval ju Košičan Peter Bič a spolu s ním v tomto zoskupení účinkovala speváčka Dáša Kostovčík a spevák Ivo Bič. Výrazným míľnikom bol rok 2016, kedy za mikrofón nastúpila speváčka Viktória Vargová a kapela zároveň prešla personálnou a hudobnou transformáciou. Na svojom konte majú päť albumov a množstvo hitov, ktoré poznajú všetky vekové kategórie. Medzi najznámejšie patria Skúšame sa nájsť, Where Did You Go, či Nedívaj sa tak.

Okrem Slávika za rok 2012 získali v roku 2013 cenu pre najhranejšiu skladbu od občianskeho združenia SOZA za skladbu „Hey Now“. Kapela získala divácke ocenenie OTO 2019 v kategórii najlepšia hudobná skupina a speváčka Viktória Vargová bola nominovaná v kategórii speváčok. V roku 2022 si prevzali cenu Krištáľové krídlo a získali platinovú platňu za ich posledný album Hlava.

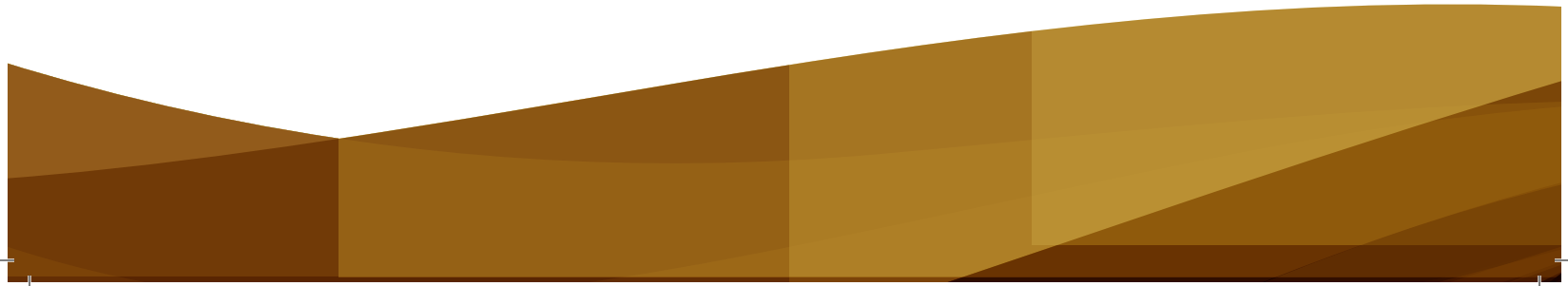
U. S. Steel Košice:
kolektív zamestnancov – dobrovoľníkov

Dobrovoľníctvo vnímajú ako ušľachtilú činnosť a považujú ho za nasledovaniahodný príklad v prospech spoločnosti – obzvlášť v dnešných, náročných časoch. Riadia sa mottom „dobrovoľná pomoc obohacuje“. Kolektív zamestnancov – dobrovoľníkov už viac ako 16 rokov vykonáva systematickú dobrovoľnícku pomoc v oblasti ochrany životného prostredia, vzdelávania, zdravotnej a sociálnej starostlivosti, kultúry a športu v Košickom kraji. Bok po boku pracuje oceliar s právničkou či valcovač s finančníkom. Okamžitú a adresnú pomoc poskytli aj utečencom po vypuknutí vojny na Ukrajine. Okrem firemného dobrovoľníctva sa zamestnanci angažujú aj v individuálnych aktivitách, v rámci rôznych neziskových organizácií, ktoré častokrát sami zakladajú či vedú, ako napríklad Priatelia Trstenskej prírody a OZ Save Nature by Čivas. Zaslúžili sa o revitalizáciu detskej historickej železnice, Botanickej záhrady UPJŠ, košickej ZOO, útulku pre zvieratá pri Haniske, ako aj o opravu časti Turnianskeho hradu. Každoročne darujú desiatky litrov krvi v rámci Hutníckej kvapky krvi. Svojim aktívnym zamestnancom U. S. Steel Košice podáva pomocnú ruku cez grantový program Spoločne pre región, cez ktorý bolo od jeho vzniku podporených už 141 komunitných projektov s celkovou sumou prevyšujúcou 350-tisíc eur. Koordinátorkou firemného dobrovoľníctva v spoločnosti U. S. Steel Košice je Ľubomíra Šoltésová.





Cena predsedu Košického samosprávneho kraja





Ján Dusza

vedec, výskumník

Výskumu a vývoju keramických materiálov zasvätil svoj život. Ján Dusza, rodený Gemerčan, patrí k zakladateľom tohto odboru na Slovensku. Na Ústave materiálového výskumu Slovenskej akadémie vied v Košiciach pôsobí ako vedúci vedecký pracovník. Je spoluzakladateľom a vedúcim Výskumného centra PROMATECH v Košiciach. V rámci jeho vedecko-výskumnej kariéry sa zameral na vývoj nových keramických materiálov a kompozitov, ktorých hlavnou zložkou sú anorganické zlúčeniny nekovového charakteru. V posledných rokoch našiel uplatnenie aj v oblasti vývoja takzvaných ultra vysokoteplotných keramických materiálov a vysokoentropických keramických systémov, ako aj mikro-nano vlákien. Je laureátom ocenenia ESET Science Award v kategórii Výnimočná osobnosť slovenskej vedy za rok 2021 za vytváranie podmienok pre mladú vedeckú generáciu na európskej úrovni. Svojim životným príbehom ukazuje, že aj z chlapca vyrastajúceho v roľníckej rodine v Gemerskej Hôrke sa môže stať popredná vedecká a svetovo uznávaná osobnosť preberajúca ocenenie od nositeľa Nobelovej ceny.

Herba Drug, s.r.o.

Významná rodinná firma vznikla v roku 1991 a najprv sa zaoberala importom kozmetiky. O dva roky vznikla pri Smižanoch prvá výrobná hala na výrobu drogérie a kozmetiky. Zakladateľ spoločnosti, Ivan Milý, zachránil obľúbené slovenské kozmetické značky DiXi, Nubian a Barbus pred zánikom odkúpením od spoločnosti de Miclén v roku 2010. Spoločnosť sa naďalej intenzívne rozvíja aj vďaka svojej prevádzke a najväčšiemu kozmetickému laboratóriu v SR. Poskytuje prácu vyše 100 ľudom v znevýhodnenom regióne. Dlhodobo podporuje spoločenské i športové podujatia na Spiši, festivaly a umelecké súbory. Dobré meno regiónu šíri doma i v zahraničí. Hrdo sa hlási k pôsobeniu na Spiši, ktorý je zdrojom inšpirácie. Spoločnosť pomáha zraniteľným, cez neziskové organizácie, ale aj dodávaním produktov, ktorými intenzívne podporuje tisícky seniorov. Podľa svojho motta prináša dobro zákazníkom, zamestnancom a komunite a sústredí sa na kvalitu produktov i vzťahov. Zakladateľ firmy pripomenul, že má viac ako mu treba a ako aktívny kresťan preto pravidelne prispieva na charitu, deťom, ale aj hendikepovaným. Na srdci má stále rozvoj tejto firmy, nové technológie a to, aby boli inovatívni, držali krok s dobou a rozvíjali sa.





Peter Karpinský

spisovateľ, pedagóg

Pochádza zo Spiša, je uznávaným akademikom nielen na pôde Prešovskej univerzity v Prešove, kde pôsobí ako pedagóg. Venuje sa scenáristke, prekladateľstvu, režíruje, no učarovala mu najmä tvorba pre detských čitateľov a zaoberá sa i komiksom. Je laureátom rady ocenení a jeho diela majú úspech i v zahraničí. Jeho unikátny cit zaujať široké spektrum poslucháčov, divákov aj čitateľov z neho už v súčasnosti robí velikána slovenskej umeleckej tvorby. Vidí poetiku v bežnom živote, svete komiksu, otvára dvere do fantazijného sveta, ale aj komplexnému štúdiu jazyka. Má zásluhy na popularizácii histórie, ako aj vedení mladých autorov na ich profesionálnej ceste.

Slavomír Lindvai

ultramaratónec

Rodák z Malej Idy je športovcom telom i dušou. Košický kraj úspešne reprezentuje vo vytrvalostných behoch doma i v zahraničí. Na svojom konte má už 93 maratónov a ultramaratónov. Jeho 10. miesto na legendárnom Spartathlone z Atén do Sparty (246 km) je historicky najlepším hodnotením slovenského zástupcu. Výborné výsledky dosiahol na všetkých podujatiach, ktoré absolvoval, pričom počas bohatej kariéry žiadne preteky nevzdal. Aj preto má prezývku buldog, ktorá svedčí o jeho výdrži a obrovských morálno-vôľových vlastnostiach. Považuje sa za lokálpatriota, pre ktorého je beh prirodzeným životným štýlom.

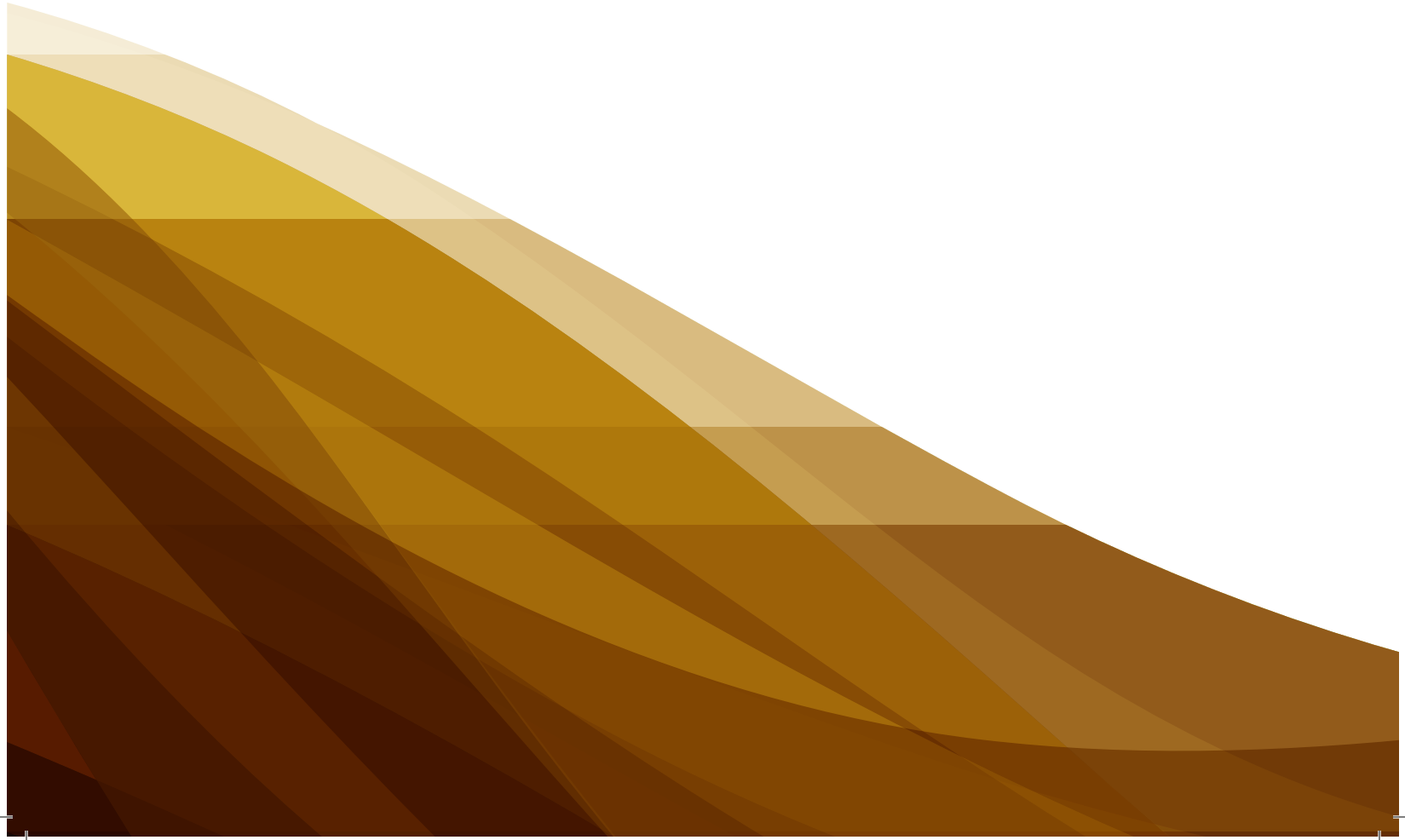




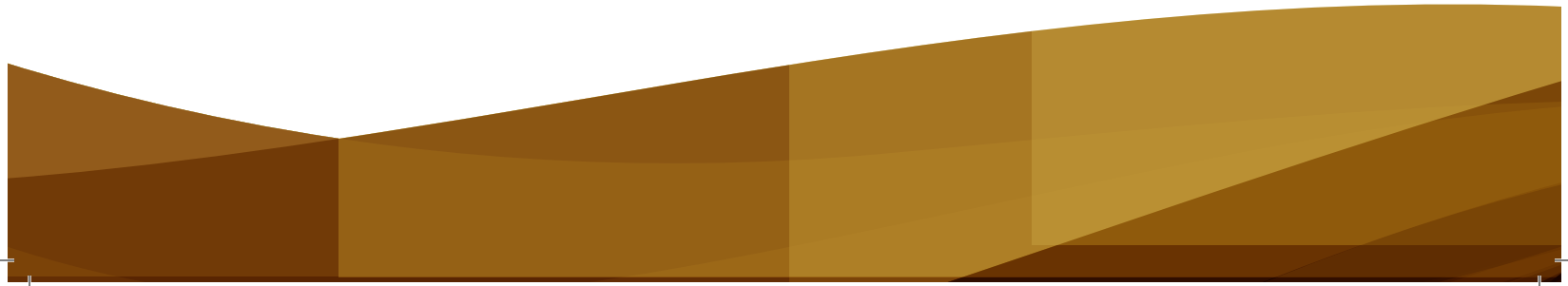
Jaroslav Majerník

vynikajúci odborník v oblasti biomedicínskeho inžinierstva

Pôsobí ako docent a prednosta Ústavu lekárskej informatiky a simulátorovej medicíny na UPJŠ v Košiciach. Svojou prácou reprezentuje symbiózu techniky a medicínskych vied. Aj vďaka jeho prínosu a zanieteniu sa staršie, ale aj nové generácie lekárov zoznamujú a adaptujú do moderného prostredia medicíny, ktoré je stále viac a viac prepojené s informačnými technológiami. Profesionálne a výskumné oblasti záujmu Jaroslava Majerníka sú orientované na biomedicínske inžinierstvo, medicínsku informatiku a elektronickú podporu vzdelávania. Medzi jeho odborné a výskumné záujmy patrí medicínska informatika, multimédiá, digitálne spracovanie obrazu a analýza pohybu. Je autorom a spoluautorom 11 kníh a viac ako 250 výskumných prác, ktoré boli citované viac ako 230-krát. Podieľal sa na 43 výskumných projektoch vrátane 15 medzinárodných grantov a grantov EÚ v oblasti vzdelávania, biomechaniky a informatiky. V súčasnosti pôsobí ako docent a prednosta Ústavu lekárskej informatiky na Lekárskej fakulte Univerzity Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach.



Cena
Košického samosprávneho kraja





Folklórna skupina Parchovianka

Patrí medzi unikáty na slovenskej folklórnej scéne. Dedinská folklórna skupina zo zemplínskej obce Parchovany prezentuje autentický folklór a zachováva miestne ľudové tradície. Vďaka iniciatíve miestneho učiteľa Andreja Pačutu sa Zemplínčania zoskupili v roku 1971, odkedy svojimi predstaveniami umelecky obohacujú širokú verejnosť. Skupinu tvorí pestrá členská základňa zložená zo školákov až po osoby v zrelom veku. Folkloristi z Parchovian sa na domácej pôjde i v zahraničí preslávili najmä vďaka nezabudnuteľným tanečným vystúpeniam s im typickou Parchovianskou karičkou. Práve tento tanec v roku 2021 Ministerstvo kultúry Slovenskej republiky zapísalo do Reprezentatívneho zoznamu nehmotného kultúrneho dedičstva Slovenska s názvom Karička z Parchovian. Držiteľom tohto osvedčenia je Jozef Topoľovský. Okrem množstva ocenení zo súťaží majú folkloristi z Parchovian veľký podiel aj na zápise do knihy Slovenských rekordov z roku 2022, kedy v rámci Cassovia folklfestu zapojili do tanca Radostnej Karičky Parchovianskej 737 ľudí, ktorí spoločne vytvorili 54 kruhov na Hlavnej ulici v Košiciach.

Gymnázium Pavla Horova v Michalovciach

Gymnázium Pavla Horova je stredná škola nachádzajúca sa v meste Michalovce v Košickom kraji. Svoju históriu datuje už do roku 1922 a považuje sa za najstaršie slovenské gymnázium v regióne. Zároveň patrí k hlavným poskytovateľom stredoškolského vzdelávania v okolí Michaloviec. Gymnázium vďaka otvorenému vzdelávaniu, vedeniu žiakov k tolerancii, k schopnosti kritického, tvorivého myslenia, vytváraním podmienok pre slobodné vedecké bádanie pomáha otvárať brány do sveta mladým a talentovaným Zemplínčanom. Za 100 rokov fungovania opustilo brány tejto jedinečnej vzdelávacej inštitúcie už takmer 15-tisíc absolventov, ktorí sa preslávili nielen na Slovensku, ale aj vo svete. Dnešné Gymnázium Pavla Horova predstavuje moderné vzdelávacie inštitúciu s úctyhodnou tradíciou, kde vyvážene spájajú láskyplný záujem s profesionalitou. Už niekoľko dekád sa držia osvedčeného motta - Sme jedna rodina.





Spevácky zbor Árvalányhaj

Ženské zoskupenie z Kráľovského Chlmca už vyše 20 rokov výborne reprezentuje Medzibodrožie a Košický kraj v národnostnej ľudovej tvorbe nielen na domácej scéne, ale aj v zahraničí. Súbor dosiahol so svojimi atraktívnymi piesňami viacero vynikajúcich úspechov na rôznych významných ľudových súťažiach. Spev miestnych ženičiek nadchýna publikum pri rôznych slávnostných príležitostiach. Názov nesie po tamojšej rastline, ktorej sa tu darí a poznáme ju ako kavyľ. Jeho pierka zdobia klobúky vystupujúcich. Ľudové umelkyne svojimi hudobnými pásmami prispievajú k uchovávaniu dávnych tradícií pre ďalšie generácie. V srdciach účinkujúcich majú dosť miesta na rozdávanie radosti a úsmevov. Ich piesne bolo možné vypočuť si počas ich doterajšej existencie na niekoľkých zvukových nosičoch a získali množstvo ocenení: 10 zlatých, 8 strieborných medailí a 1 bronz.

Jozef Tóth

gréckokatolícky kňaz

in memoriam

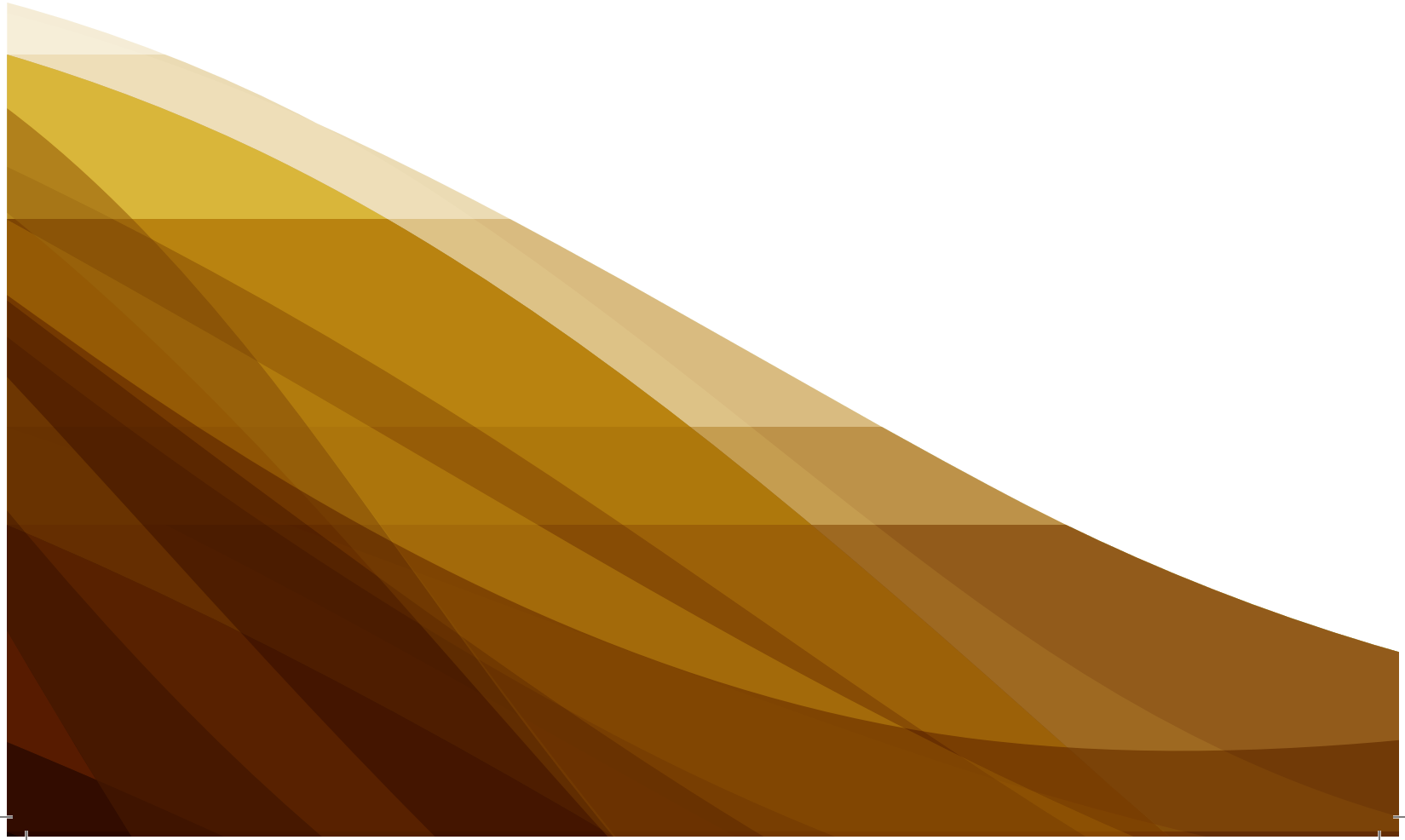
Gréckokatolícky kňaz, ktorý sa stal vďaka odvahe, ľudskosti a neoblomnej viere pevným pilierom nádeje pre všetkých aj v tých najťažších časoch socializmu. Jozef Tóth sa osobitým prínosom zaslúžil o duchovný rozvoj východného Slovenska. Počas života neustále prejavoval hrdosť za rodný kraj. Za kňaza gréckokatolíckej cirkvi ho neverejne vysvätili v roku 1969 a celých dvadsať rokov tajne pripravoval v katakombálnej gréckokatolíckej cirkvi adeptov na kňazstvo. Po novembri 1989 sa podieľal na zakladaní Gréckokatolíckej bohosloveckej fakulty UPJŠ v Prešove. V roku 1992 sa Jozefovi Tóthovi dostalo veľkej pocty, keď mu pápež Ján Pavol II. udelil hodnosť Monsignor. Počas života získal množstvo významných ocenení a titulov, no ako sám hovoril, za najväčší životný triumf považoval byť dobrým človekom. Jozef Tóth svojím životným príbehom svedčí, že na všetko, čo život prináša, od radosti až po bolesti, sklamania i víťazstvá, treba hľadieť Božími očami.





Ústav lekárskej a klinickej biochémie LF UPJŠ

Kolektív tohto ústavu pod vedením prednostky prof. Ing. Márie Marekovej, CSc., vyniká vo všetkých oblastiach svojej činnosti. Je špičkovým a uznávaným pracoviskom, ktoré dlhodobo dosahuje výborné výsledky v pedagogickej a vedecko-výskumnej oblasti. Tvorivosť a nápaditosť súdržného tímu sa odráža v publikovaní originálnych výsledkov v prestížnych zahraničných časopisoch, ako aj v oceneniach, ktoré zamestnanci získali doma i v zahraničí. Vďaka prístrojovému vybaveniu, angažovaniu sa pracovníkov a spolupodieľaniu sa na významných vedecko-výskumných projektoch držia krok s inováciami, čím reprezentujú nielen Lekársku fakultu UPJŠ v oblasti klinickej biochémie a laboratórnej medicíny, ale aj celý Košický kraj.



Historická osobnosť regiónu

Josef Polák

vedúca osobnosť kultúry prvorepublikových Košíc

V Košiciach pôsobil v rokoch 1919 – 1938. Bol riaditeľom Štátneho východoslovenského múzea v Košiciach, iniciátorom kultúry a jej rozvoja v Košiciach. Založil tzv. Krónovu školu. Na výstavy do Košíc prilákal svetových umelcov, založil knižnicu a čitáreň v múzeu. V roku 1918 propagoval myšlienku novej republiky a prostredníctvom rozvoja kultúry ju napĺňal. Táto nominácia v sebe nesie aj druhý aspekt, Východoslovenské múzeum v Košiciach si v roku 2022 pripomenulo 150. výročie svojho založenia. Ocenenie osobnosti, ktorá patrí do jej zlatého fondu, je tak dvojnásobným ocenením.



Čestná cena predsedu Košického samosprávneho kraja

PhDr. Dárius Gašaj

Grafické štúdio Brut.to

Ing. Veronika Hudzíková

Gabriel Kocák

Peter Bič Project

U. S. Steel Košice:
kolektív zamestnancov - dobrovoľníkov

Cena predsedu Košického samosprávneho kraja

prof. RNDr. Ján Dusza, DrSc.

Herba Drug, s.r.o.

PhDr. Peter Karpinský, PhD.

Slavomír Lindvai

doc. Ing. Jaroslav Majerník, PhD.

Cena Košického samosprávneho kraja

Folklórna skupina Parchovianka

Gymnázium Pavla Horova v Michalovciach

Spevácky zbor Árvalányhaj

Mons., Dr.h.c. Jozef Tóth, in memoriam

Ústav lekárskej a klinickej biochémie, LF UPJŠ v Košiciach

Historická osobnosť regiónu

JUDr. Josef Polák

Slávnostný ceremoniál udeľovania ocenení osobnostiam Košického samosprávneho kraja

privítanie hostí

príhovor predsedu Košického samosprávneho kraja
Rastislava Trnku

odovzdávanie ocenení
Čestná cena predsedu Košického samosprávneho kraja

umelecký vstup

odovzdávanie ocenení
Cena predsedu Košického samosprávneho

umelecký vstup

odovzdávanie ocenení
Cena Košického samosprávneho kraja

umelecký vstup

špeciálne ocenenie
Historická osobnosť regiónu

recepcia vo Východoslovenskej galérii Košice

KOŠICKÝ SAMOSPRÁVNY KRAJ

OSOBNOSTI 2022

KOŠICKÉHO SAMOSPRÁVNEHO KRAJA

ŠTÁTNE DIVADLO KOŠICE